

	PLANEACION BIMESTRAL			I.E.D. SERREZUELA <small>MADRID - CUND</small> <small>AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>	
	PROCESO ACADEMICO				
	ASIGNATURA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	2018		
VERSION:	SEDE:	JORNADA	GRADO/CURSO	CODIGO:	
	PRINCIPAL	TARDE	ONCE		
DOCENTE(S):	ANGIE RUIZ GRAJALES			PERIODO	CUARTO
UNIDAD DIDACTICA	LITERATURA CONTEMPORÁNEA Y DE LA POSGUERRA				
DBA	DBA10. Estable relaciones entre obras literarias y otras manifestaciones artísticas.				
MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA					
NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM		
I	VALORA Y COMPRENDE LA IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA.	IDENTIFICA LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS, TEMAS, GÉNEROS Y ESCRITORES DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA.	REGISTRA, DIFERENCIA E INFORMA LOS ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LAS LITERATURA CONTEMPORÁNEA.		
II	PARTICIPA EN LA ORGANIZACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONCURSO DE ORTOGRAFÍA INSTITUCIONAL.	IDENTIFICA NORMAS DE ORTOGRAFIA PROPIAS DE LA LENGUA CASTELLANA, ASÍ COMO LAS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LA COMUNICACIÓN HUMANA.	ESTABLECE DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE LAS VARIACIONES LINGÜÍSTICAS DE UNA LENGUA Y LAS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LA COMUNICACIÓN HUMANA.		
III	DISEÑA UN PROYECTO DE INVESTIGACION QUE BENEFICIE A LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SERREZUELA.	CONOCE LAS PATES DE UN PROYECTO PARA INICIAR UNA INVESTIGACION CUALITATIVA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA APLICANDO LAS NORMAS APA VIGENTES.	APLICA LA METODOLOGIA DEL PROYECTO ESCRITO DURANTE EL PRIMER SEMESTRE Y ESCRIBE EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.		
METODOLOGIA	TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, EXPOSICIONES ORALES, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.				
CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES			TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO	
<ul style="list-style-type: none"> • PUNTUALIDAD • PRESENTACIÓN • ARGUMENTACIÓN • RESPETO • ORGANIZACIÓN Y ARGUMENTO • LECTURA CRÍTICA 	A. PRUEBAS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA			CADA SEMANA	
	B. PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE ORTOGRAFÍA			20 DE SEPTIEMBRE	
	C. ANÁLISIS LITERARIOS DE LA OBRAS LEÍDAS			FINALIZANDO PERIODO	
	D. REVISIÓN DEL POTAFOLIO Y EL CUADERNO DE APUNTES			FINALIZANDO PERIODO	
	E. PARTICIPACIÓN EN LA CREACIÓN DEL LIBRO DE CUENTOS PARA EL PROYECTO LECTOR			OCTUBRE	
ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS					
ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS		DOCUM. DE APOYO		
1. REFUERZO EN LAS COMPENTECIAS BÁSICAS DE LITERATURA CONTEMPORÁNEA.	1. Literatura 1.1 Literatura Contemporánea 1.2 Narrativa 1.3 Lírica 1.4 Teatro 1.5 Posguerra		TEXTO GUIA LIBRO "VAMOS A APRENDER" LITERATURA GRADO ONCE		
2. REFUERZO EN LA ESTRUCTURA BÁSICA PARA LA ELABORACIÓN DE UNA RESEÑA CRÍTICA.	2. Producción Textual 2.1 Semántica: Propiedades de los textos: coherencia y cohesión. 2.2 Expresión oral y escrita: Reseña crítica.		https://www.youtube.com/watch?v=n1EfmNtPiwc		
3. TALLER PRÁCTICO DE INTERPRETACIÓN, COMPRENSIÓN Y PRODUCCION DE TEXTO.	3. Comprensión e interpretación textual 3.1 El anuncio publicitario.		https://www.youtube.com/watch?v=1AEduEKJvY		
4. ESCRIBIR LA EXPERIENCIA OBTENIDA CON LA PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO LECTOR.	4. Medios y ética de la comunicación 4.1 Sociolingüística: <ul style="list-style-type: none"> • Los textos electrónicos • Los jóvenes y los medios virtuales 		https://www.edmodo.com/?language=es		
5. LEER Y ANALIZAR EL LIBRO LETRA ESCARLATA. 6. PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL CONCURSO DE ORTOGRAFIA	5. Proyecto "PILES" 5.1 Concurso de ortografía 5.2 Lectura de libro "LETRA ESCARLATA"		https://www.cerebriti.com/juegos-de-lengua/concurso-de-ortografia#.WsrCfbpFzIU		
NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____		NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____			