

	<b>PLANEACION BIMESTRAL</b>			<b>I.E.D.</b> <b>SERREZUELA</b> <small>MADRID - CUND</small> <small>AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>	
	PROCESO ACADEMICO				
	<b>ASIGNATURA</b>	<b>ARTES</b>	<b>2018 -2020</b>		
	<b>SEDE:</b>	<b>JORNADA</b>	<b>GRADO/CURSO</b>		
VERSION:	<b>PRINCIPAL</b>	<b>TARDE</b>	<b>600</b>	CODIGO:	
<b>DOCENTE(S):</b>	<b>IGNACIO GONZALEZ GUTIERREZ</b>			<b>PERIODO</b>	<b>TERCERO</b>

**UNIDAD DIDACTICA** RAMAS FOLCLORICAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA

**DBA** Establece las características del folclor demosófico y coreográfico.

**MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA**

NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
<b>I</b>	VALORA LA INFORMACIÓN FOLCLÓRICA SOBRE LAS RAMAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA	DISTINGUE SOBRE FOLCLOR DEMOSÓFICO Y COREOGRÁFICO COLOMBIANO	BUSCA INFORMACION SOBRE FOLCLOR DEMOSÓFICO Y COREOGRÁFICO DE COLOMBIA
<b>II</b>	ASUME UNA ACTITUD DE INTERES POR LOS TEMAS CONTEMPLADOS EN LAS RAMAS FOLCLORICAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA COLOMBIANAS	NOMBRA CADA TEMA DE LAS RAMAS FOLCLORICAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA DE MANERA ACERTADA	DIBUJA Y ESCRIBE SOBRE LOS TEMAS TRATADOS EN LAS RAMAS FOLCLORICAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA
<b>III</b>	PROPICIA MAYOR CONOCIMIENTO APORTANDO DIALOGO SOBRE EL CONTENIDO DE LAS RAMAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICAS COLOMBIANAS	RELACIONA COSTUMBRES, Y CONTENIDOS CON LAS RAMAS FOLCLORICAS DEMOSÓFICA Y COREOGRÁFICA COLOMBIANAS	UBICA LAS COSTUMBRES, SEGÚN CORRESPONDAN A LA RAMA FOLCLORICA DEMOSÓFICA O A LA RAMA FOLCLORICA COREOGRÁFICA

**METODOLOGIA** TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
Puntualidad Consultas escritas Trabajo en clase Asistencia participación	CUNSLTAS	CADA CLASE
	PARTICIPACION	CADA CLASE
	EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO (ICFES)	9 semana

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS**

ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS	DOCUM. DE APOYO
Hacer un diccionario y un crucigrama con los conceptos de cada una de las ramas folclórica literaria y folclórica demosófica	Arquitectura, escultura, dibujo, orfebrería, cestería y cerámica,	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wI3TBcOOqV4">https://www.youtube.com/watch?v=wI3TBcOOqV4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2iC8vr9ygsY">https://www.youtube.com/watch?v=2iC8vr9ygsY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dpOg6JxG37c">https://www.youtube.com/watch?v=dpOg6JxG37c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jSgd0ynRf5s">https://www.youtube.com/watch?v=jSgd0ynRf5s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1_DhtMBLqjQ">https://www.youtube.com/watch?v=1_DhtMBLqjQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eixxgh7uEWU">https://www.youtube.com/watch?v=Eixxgh7uEWU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bcrleWJAt54">https://www.youtube.com/watch?v=bcrleWJAt54</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wI3TBcOOqV4">https://www.youtube.com/watch?v=wI3TBcOOqV4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2iC8vr9ygsY">https://www.youtube.com/watch?v=2iC8vr9ygsY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dpOg6JxG37c">https://www.youtube.com/watch?v=dpOg6JxG37c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jSgd0ynRf5s">https://www.youtube.com/watch?v=jSgd0ynRf5s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1_DhtMBLqjQ">https://www.youtube.com/watch?v=1_DhtMBLqjQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eixxgh7uEWU">https://www.youtube.com/watch?v=Eixxgh7uEWU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bcrleWJAt54">https://www.youtube.com/watch?v=bcrleWJAt54</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZdSzns5fLF8">https://www.youtube.com/watch?v=ZdSzns5fLF8</a>
	Bromatología Medicina tradicional	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3Z30G1MIVvE">https://www.youtube.com/watch?v=3Z30G1MIVvE</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gjoAyt4D8og">https://www.youtube.com/watch?v=gjoAyt4D8og</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9Vm0NIvkzGc">https://www.youtube.com/watch?v=9Vm0NIvkzGc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7oyLMPVxT4Y">https://www.youtube.com/watch?v=7oyLMPVxT4Y</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TU36pi4y0iw">https://www.youtube.com/watch?v=TU36pi4y0iw</a>
	DANZAS DE LA REGION CARIBE	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=anhj5Dc6zg8">https://www.youtube.com/watch?v=anhj5Dc6zg8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eN5bmooXBSg">https://www.youtube.com/watch?v=eN5bmooXBSg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P_m-aMIX5Z0">https://www.youtube.com/watch?v=P_m-aMIX5Z0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a04KdWsZQIs">https://www.youtube.com/watch?v=a04KdWsZQIs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GDctSu-itGA">https://www.youtube.com/watch?v=GDctSu-itGA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2leZTirua9Q">https://www.youtube.com/watch?v=2leZTirua9Q</a>
	DANZAS DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SaGP58uAAUk">https://www.youtube.com/watch?v=SaGP58uAAUk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x2-2hAdDdtI">https://www.youtube.com/watch?v=x2-2hAdDdtI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zcgUJh8SgG0">https://www.youtube.com/watch?v=zcgUJh8SgG0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0hAOxY-SDGA">https://www.youtube.com/watch?v=0hAOxY-SDGA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a4-C-5dqqLc">https://www.youtube.com/watch?v=a4-C-5dqqLc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OhnZEYe4sv0">https://www.youtube.com/watch?v=OhnZEYe4sv0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zMvotBmFMUo">https://www.youtube.com/watch?v=zMvotBmFMUo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=81AgEVIUdWk">https://www.youtube.com/watch?v=81AgEVIUdWk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X3KxKplnRZo">https://www.youtube.com/watch?v=X3KxKplnRZo</a>

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
_____	_____