

	PLANEACION BIMESTRAL			I.E.D. SERREZUELA <small>MADRID - CUND</small> <small>AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>
	PROCESO ACADEMICO			
	ASIGNATURA	ARTES	2018 -2020	
	SEDE:	JORNADA	GRADO/CURSO	
VERSION:	PRINCIPAL	TARDE	SEPTIMO	CODIGO:
DOCENTE(S):	IGNACIO GONZALEZ GUTIERREZ		PERIODO	SEGUNDO

UNIDAD DIDACTICA EL DIBUJO

DBA Establece diferencias en el devenir del dibujo a través de la historia. Los elementos del dibujo y las clases de dibujos.

MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA

NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
I	VALORA LA INFORMACION SOBRE EL DIBUJO.	COMPRENDE CADA UNA DE LAS CLASES DE DIBUJO.	BUSCA INFORMACION SOBRE DIBUJO Y LA COMPARTE EN CLASE.
II	ASUME UNA ACTITUD DE INTERES POR LAS CLASES DE DIBUJOS.	NOMBRAR Y DIFERENCIA LAS CLASES DE DIBUJO Y SUS CARACTERISTICAS	REALIZA DIFERENTES CLASES DE DIBUJOS CON LAS CARACTERISTICAS DE CADA UNA DE ELLAS
III	PROPICIA LA DISCUSIÓN SOBRE LO RELACIONADO A LAS TÉCNICAS DE DIBUJO.	DIFERENCIA LAS TECNICAS DE DIBUJO.	HACE DIBUJOS USANDO LAS DIFERENTES TÉCNICAS.
METODOLOGIA	TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.		

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
Puntualidad Consultas escritas Trabajo en clase Asistencia participación	CUNSLTAS	CADA CLASE
	PARTICIPACION	CADA CLASE
	EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO (ICFES)	FIN DE PERIODO

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS

ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS	DOCUM. DE APOYO
	PREHISTORIA, ANTIGÜEDAD, CLASICA, MEDIEVAL, RENACIMIENTO, CONTEMPORÁNEA	https://www.youtube.com/watch?v=PK3xJUcnR5s&t=8s https://www.youtube.com/watch?v=RdaX30vvihg&t=1134s https://www.youtube.com/watch?v=4kNWazh5tNs https://www.youtube.com/watch?v=W8aYgnTdPeU https://www.youtube.com/watch?v=T1Mf0QEEXIw
	DIBUJO, EL PUNTO, LÍNEA, PLANO, FORMA, TEXTURA, VOLUMEN, LÁPIZ, CARBONCILLO, SEPIA, SANGUINA	https://www.youtube.com/watch?v=FsHN4742DAA https://www.youtube.com/watch?v=Dmf4OLycIgc&t=32s https://www.youtube.com/watch?v=eRvEmyF-Vmg https://www.youtube.com/watch?v=aqTUgXR2iGY
	ARTÍSTICO (PAISAJE, BODEGÓN, RETRATO, AUTORETRATO). TÉCNICO, GEOMÉTRICO, GEODÉSICO.	https://www.youtube.com/watch?v=XafpMzis41M https://www.youtube.com/watch?v=jpgRXjr1iBA https://www.youtube.com/watch?v=8wm4YXIVGO0 https://www.youtube.com/watch?v=GSZRFPHCAck https://www.youtube.com/watch?v=jPpSvE0ITSM https://www.youtube.com/watch?v=a694eAbCiRc https://www.youtube.com/watch?v=PwvIqIkDRPM https://www.youtube.com/watch?v=nZ5N658NJ9g https://www.youtube.com/watch?v=jSgd0vnRf5s

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
_____	_____