

	PLANEACION BIMESTRAL			I.E.D. SERREZUELA <small>MADRID - CUND AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>
	PROCESO ACADEMICO			
	ASIGNATURA	FÍSICA	2018/20	
	SEDE:	JORNADA	GRADO/CURSO	
VERSION:	PRINCIPAL	TARDE	ONCE	CODIGO:
DOCENTE(S):	MILTON JAVIER DELGADILLO BARÓN			PERIODO PRIMERO

UNIDAD DIDACTICA	OSCILACIONES Y EL MOVIMIENTO ARMONICO SIMPLE
DBA	COMPRENDE LA NATURALEZA DE LA PROPAGACIÓN DEL SONIDO Y DE LA LUZ COMO FENÓMENOS ONDULATORIOS (ONDAS MECÁNICAS Y ELECTROMAGNÉTICAS, RESPECTIVAMENTE).

MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA			
NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
I	Se interesa por los temas relativos al movimiento armónico simple y las ondas.	IDENTIFICA LOS CONCEPTOS FÍSICOS RELACIONADOS CON EL MOVIMIENTO ARMÓNICO SIMPLE (PERIODO, FRECUENCIA, OSCILACIONES DEL MOVIMIENTO)	Calcula con facilidad las relaciones matemáticas para un movimiento armónico simple con los conceptos asociados
II	Participa activamente en el desarrollo de temas y aplica estrategias para resolver ejercicios en los cuales se desarrollan los conceptos y las ecuaciones relacionadas con la posición, velocidad y aceleración del movimiento armónico.	COMPRENDE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LAS ONDAS RELACIONADOS CON EL MOVIMIENTO ARMÓNICO SIMPLE (MAS), Y LOS EXPLICA DESDE FENÓMENOS QUE SE PRESENTAN EN LA VIDA DIARIA.	Aplica estrategias lógicas o el proceso planteado por el docente para resolver situaciones, problemas o ejercicios relacionados con las gráficas de los diferentes movimientos, asociándolos con los cotidianos.
III	Contribuye y permite la participación de los integrantes del grupo en el conocimiento de los conceptos relacionados con el MAS, y la energía de los sistemas oscilantes.	ANALIZA LOS CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA ENERGÍA DEL MAS, EL PÉNDULO SIMPLE Y LOS SISTEMAS RESONANTES.	Aplica adecuadamente los conceptos del movimiento armónico simple teniendo en cuenta los fenómenos ondulatorios, a los fenómenos acústicos y sistemas resonantes.
METODOLOGIA	TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.		

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
<ul style="list-style-type: none"> Realización de talleres, guías y actividades en los tiempos establecidos. Ensayos y actividades de investigación en hojas de examen escrito a mano sin espacio. Cuaderno de apuntes con las diferentes actividades realizadas y evaluadas en clase. Evaluaciones según los temas vistos y las actividades acordadas. Actitudinal según los criterios establecidos sobre asistencia, entrega de trabajos, y calidad de los trabajos. 	El docente presenta cada uno de los temas relacionados con el movimiento armónico simple, sus ecuaciones y gráficas, y la energía de los sistemas resonantes; los estudiantes deben tomar apuntes de las temáticas, los ejemplos presentados de los diferentes conceptos con los procesos completos, y en cada una de estas clases se proponen ejercicios los cuales se deben desarrollar y presentar en la misma clase, o en las fechas indicadas.	2 – 8 SEMANA
	Ensayo de investigación sobre oscilaciones y ondas en el cual se evidencie los procesos escriturales, de redacción e investigación sobre los temas físicos y su relación con el medio ambiente	3 SEMANA
	Escrito de investigación sobre movimiento armónico simple y sistemas resonantes en el cual se evidencie los procesos escriturales, de redacción e investigación sobre los temas físicos y su relación con los procesos tecnológicos actuales.	6 SEMANA
	Quizes, previas, sobre los temas desarrollados en clase teniendo en cuenta la capacidad explicativa, argumentativa de los procesos físicos	2 – 8 SEMANA
	Evaluación temas relacionados con el movimiento armónico simple (MAS), y los conceptos propios involucrados (periodo, frecuencia, oscilaciones).	8 SEMANA
	Evaluación tema energía en los sistemas oscilantes, con el fin de evidenciar el análisis sobre los conceptos físicos relacionados (energía, péndulo simple, sistemas resonantes).	8 SEMANA

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS		
ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS	DOCUM. DE REPASO
Revisar los talleres realizados en clase y repasar los procesos, así como las diferentes dificultades presentadas en los diferentes ítems.	1. MOVIMIENTO PERIÓDICO A. Definición B. Características C. Elementos	<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto: Los caminos del Saber II. Editorial Santillana. Libromedia Santillana (2014) Libro de texto: Física 2 editorial norma 2006. www.lawebdefisica.com/nivel/secundaria.php http://www.aulaplaneta.com/2015/07/27/en-familia/diez-recursos-para-aprender-fisica-y-quimica-de-forma-interactiva/ https://es.wikibooks.org/wiki/Curso_de_Fisica_para_secundaria https://www.fisicalab.com/ https://secundariamaterialeducativo.wikispaces.com/Fisica.com
Desarrollar guías de trabajo propuestos	2. MOVIMIENTO ARMÓNICO SIMPLE A. Definición B. Características C. Elementos	
Talleres propuestos en los libros al final de cada capítulo, sobre cada uno de los temas a estudiar.	3. GRÁFICAS Y ECUACIONES DEL MAS	
Ejercicios propuestos en clase según el método de solución indicado mostrando el proceso seguido	4. ENERGÍA EN LOS SISTEMAS OSCILANTES A. La energía en el MAS B. El péndulo simple C. Los sistemas resonantes	
Presentación y exposición de temas a reforzar utilizando carteleras, donde prevalece la explicación argumentativa de los mismos		

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
------------------------------------	--